

## REGULAMIN

### ***8 edycji Tromboholizm – Poznań Trombone Music Festival***

1. Organizatorem Międzynarodowego Festiwalu *Tromboholizm – Poznań Trombone Music Festival* (zwany dalej *Tromboholizm*) jest Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu, Instytut Instrumentalistyki, Katedra Instrumentów Dętych Blaszanych.
2. *Tromboholizm* (festiwal) odbędzie się w dniach 13-16 listopada 2025 r. w budynkach Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu (Akademia) oraz POSM II st. im. M. Karłowicza w Poznaniu.
3. Kierownictwo artystyczne i organizacyjne nad *Tromboholizmem* sprawuje dr Wojciech Jeliński
4. Organizator stwarza uczestnikom możliwość czynnego lub biernego udziału w festiwalu.
  - a) W ramach udziału czynnego organizator zapewnia uczestnikom dwie lekcje mistrzowskie (30 min.), możliwość uczestniczenia we wszystkich lekcjach otwartych, panelu wykładowym, wstęp na koncerty festiwalowe.
  - b) W ramach udziału biernego organizator zapewnia uczestnikom możliwość uczestniczenia we wszystkich lekcjach otwartych, panelu wykładowym oraz wstęp na koncerty festiwalowe.
5. Aby wziąć udział w *Tromboholizm – Poznań Trombone Music Festival*:
  - a) należy wypełnić kartę zgłoszeniową online:  
<https://forms.gle/SFBqPH6pXwoiSyiw5>
  - b) po otrzymaniu od organizatora wiadomości zwrotnej e-mail o zakwalifikowaniu na *Tromboholizm*, w ciągu 7 dni dokonać wpłaty (uczestnik czynny – 150 zł/35 Euro, uczestnik bierny – 50 zł/15 Euro) na konto:

**Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu**

**ul. Św. Marcin 87**

**61-808 Poznań**

**Santander Bank Polska PL66 1090 1362 0000 0000 3601 7907**

**SWIFT WBKPPLPP**

**Tytuł wpłaty: 8 Tromboholizm/Mały Tromboholizm udział czynny/bierny**

6. Kartę zgłoszenia online należy przesłać do dnia 31.10.2025. Ilość uczestników czynnych jest ograniczona. O czynnym udziale w warsztatach decyduje kolejność zgłoszeń.
7. W przypadku osoby niepełnoletniej zgłoszenia musi dokonać rodzic lub opiekun prawny.
8. Organizator nie zapewnia opieki wychowawczej uczestnikom niepełnoletnim.
9. W przypadku rezygnacji uczestnika z udziału w festiwalu opłata wpisowa nie podlega zwrotowi.
10. Harmonogram *Tromboholizm* zostanie opublikowany na stronie Akademii do dnia 8.11.2025.
11. Organizator nie zapewnia uczestnikom zakwaterowania oraz wyżywienia. Koszty z tym związane uczestnicy ponoszą we własnym zakresie.
12. Organizator *Tromboholizm* nie ubezpiecza uczestników od następstw nieszczęśliwych wypadków ani nie ponosi odpowiedzialności za nieszczęśliwe wypadki i kontuzje, które zajdą bez winy prowadzącego zajęcia.
13. Za kontuzje, naruszenie zdrowia i życia własnego lub osób trzecich spowodowane przez uczestnika niepełnoletniego na terenie Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego oraz Poznańskiej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II stopnia im. M. Karłowicza odpowiada rodzic/prawny opiekun.
14. Za szkody materialne wyrządzone przez uczestnika warsztatów na terenie budynku Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego odpowiada uczestnik, a w przypadku osób niepełnoletnich rodzic lub prawny opiekun.
15. Akceptując regulamin uczestnik lub rodzic/prawny opiekun oświadcza, że uczestnik nie ma przeciwwskazań zdrowotnych do uczestniczenia w zajęciach.
16. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione bez opieki na terenie budynku Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego oraz Poznańskiej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II stopnia im. M. Karłowicza.
17. Uczestnicy oraz rodzice/prawni opiekunowie uczestników wyrażają zgodę na fotografowanie występów oraz późniejszą ewentualną publikację zdjęć zawierającą także wizerunek uczestnika (lub ewentualnie także rodzica/opiekuna uczestnika przebywającego na zajęciach) w celach promocyjnych Akademii Muzycznej.
18. Przesłanie przez uczestnika lub rodzica/opiekuna prawnego karty zgłoszenia oznacza akceptację warunków niniejszego regulaminu.
19. 8 edycja *Tromboholizm – Poznań Trombone Music Festival* nie stanowi wypoczynku zorganizowanego, o którym mowa w art. 92a ustawy o systemie oświaty.